

Informacja prasowa

Sztuka, która daje nadzieję. Klinika Transplantacji Szpiku, Onkologii i Hematologii Dziecięcej Uniwersyteckiego Szpitala Klinicznego we Wrocławiu (USK), znana również jako Przylądek Nadziei, zmienia szpitalne ściany w przestrzeń wyobraźni.

Kolor, wyobraźnia i sztuka wkraczają do przestrzeni leczenia najmłodszych pacjentów. 26 marca odbędzie się konferencja prasowa poświęcona wyjątkowemu projektowi humanizacji wrocławskiej kliniki onkologii i hematologii dziecięcej. Dzięki inicjatywie Fundacji Urtica Dzieciom szpitalne korytarze i przestrzenie wspólne zamienią się w wielkoformatową, pełną barw opowieść, która ma pomóc dzieciom choć na chwilę zapomnieć o chorobie.

Projekt zakłada artystyczne opracowanie i wyklejenie ścian oddziałów motywami natury, podróży i przygody. Wśród elementów wizualnych pojawią się również nawiązania do wrocławskich krasnali – symbolu miasta. Wszystko po to, aby stworzyć przestrzeń przyjazną dla dzieci, ich rodzin oraz personelu medycznego.

Inicjatywa jest realizowana i w całości finansowana przez Fundację Urtica Dzieciom, która od lat wspiera dziecięce oddziały onkologiczne w całej Polsce. Projekt wpisuje się w ideę humanizacji przestrzeni medycznych – przekonania, że otoczenie, w którym przebywają pacjenci, ma realny wpływ na ich samopoczucie, poczucie bezpieczeństwa i proces zdrowienia.

– Od wielu lat wspieramy dziecięce oddziały onkologiczne w całej Polsce i wiemy, jak ogromne znaczenie ma atmosfera miejsca, w którym dzieci spędzają często długie miesiące leczenia. Sztuka może być źródłem uśmiechu i budowania wewnętrznej siły. Chcemy, aby przestrzeń Przylądka Nadziei była miejscem, które daje dzieciom poczucie bezpieczeństwa i choć na chwilę pozwala zapomnieć o chorobie – mówi **Anna Marusia**, prezes Fundacji Urtica Dzieciom.

Znaczenie takich inicjatyw podkreśla dyrektor USK we Wrocławiu.

– Szpital to przede wszystkim miejsce leczenia, ale w przypadku dzieci musi być również przestrzenią, która daje poczucie szeroko pojętego komfortu. Dlatego tak ważne są projekty, które zmieniają medyczne wnętrza w bardziej przyjazne i wspierające środowisko – podkreśla **Beata Freier**, dyrektor Uniwersyteckiego Szpitala Klinicznego we Wrocławiu. – Z naszych doświadczeń wynika, że detale naprawdę robią różnicę. Dziecko, które jeszcze chwilę wcześniej płakało przed badaniem, potrafi skupić się na szukaniu zwierzątek na ścianie, a rozmowa o bohaterach z ilustracji często pomaga ocieplić relacje z lekarzem. Rodzice mówią nam też, że w takim otoczeniu łatwiej jest wytłumaczyć dziecku, co się dzieje i dlaczego musi zostać w szpitalu. Jesteśmy bardzo wdzięczni Fundacji Urtica Dzieciom za tę inicjatywę i wieloletnie zaangażowanie na rzecz najmłodszych pacjentów – dodaje.

Projekt powstał z inicjatywy zespołu fundacji i był rozwijany od etapu koncepcji aż po szczegóły realizacyjne.

– Od początku zależało nam, aby stworzyć projekt, który będzie czymś więcej niż dekoracją ścian. Chcieliśmy zaprojektować przestrzeń opowiadającą historię – pełną nadziei, przygody i pozytywnych emocji. Każdy element został przemyślany tak, aby wspierać dzieci w trudnym czasie leczenia i budować atmosferę przyjazną zarówno dla pacjentów, jak i ich rodzin – mówi **Małgorzata Kaczmarczyk**, koordynatorka projektu.

Za opracowanie projektu wizualnego i realizację wyklejenia ścian odpowiada firma Medical Design Studio, specjalizująca się w projektowaniu przyjaznych przestrzeni medycznych.

– Projektując przestrzeń dla placówek medycznych, zawsze staramy się łączyć estetykę z funkcjonalnością. W przypadku oddziału onkologii dziecięcej szczególnie ważne jest stworzenie miejsca, które będzie działało kojąco, budowało pozytywne emocje i pomagało dzieciom choć na chwilę oderwać myśli od leczenia. Cieszymy się, że mogliśmy wziąć udział w tej wyjątkowej inicjatywie – podkreśla **Wojciech Drag**, prezes Medical Design Studio.

Jak podkreśla kierownik Kliniki, odpowiednio zaprojektowana przestrzeń może być ważnym wsparciem w procesie leczenia.

– W leczeniu chorób nowotworowych u dzieci ogromną rolę odgrywa nie tylko nowoczesna medycyna, ale również środowisko, w którym przebywa pacjent. To często długie i wymagające miesiące terapii. Przyjazne, estetyczne otoczenie pomaga redukować stres, daje poczucie bezpieczeństwa i może realnie wspierać proces zdrowienia. Dlatego z ogromną radością przyjęliśmy inicjatywę Fundacji Urtica Dzieciom i cieszymy się, że nasza przestrzeń będzie mogła przejść tak piękną przemianę – mówi **prof. Krzysztof Kałwak**, kierownik Kliniki Transplantacji Szpiku, Onkologii i Hematologii Dziecięcej Uniwersyteckiego Szpitala Klinicznego we Wrocławiu.

Całkowity koszt projektu wynosi około **400 tys. zł**. Do tej pory zakończono już prace na pierwszym oddziale, a obecnie trwa realizacja drugiego etapu. Środki na inwestycję pochodzą z dorocznej gali charytatywnej Fundacji Urtica Dzieciom.

Podczas konferencji prasowej zaprezentowane zostaną szczegóły projektu, wykonane dotychczas prace, wizualizacje kolejnych etapów oraz harmonogram realizacji. Spotkanie będzie również okazją do rozmowy o roli humanizacji przestrzeni medycznych i o tym, jak wspólne działania instytucji medycznych, organizacji społecznych i partnerów biznesowych mogą realnie poprawiać jakość szpitalnych przestrzeni.

Kiedy: 26 marca 2026 r (czwartek), godz. 10.45

Gdzie: Hol główny Kliniki Transplantacji Szpiku, Onkologii i Hematologii Dziecięcej USK we Wrocławiu (Przylądek Nadziei), wjazd od ul. Weigla